

Kod przedmiotu: 11

1. INFORMACJE O PRZEDMIOCIE – SYLABUS

A. Podstawowe dane

Nazwa przedmiotu/zajęć	Gramatyka praktyczna i opisowa języka angielskiego
Nazwa przedmiotu/zajęć w języku angielskim	Practical and Descriptive Grammar of English
Kierunek studiów	Filologia o module specjalnościowym: filologia angielska nauczycielska z modulem biznesowym
Poziom studiów	I-go stopnia - licencjackie
Profil	praktyczny
Forma studiów	stacjonarne
Jednostka prowadząca kierunek	Karkonoska Akademia Nauk Stosowanych w Jeleniej Górze Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych Katedra Nauk Humanistycznych
Imię i nazwisko nauczyciela(-li) i stopień lub tytuł naukowy osoby odpowiedzialnej za przygotowanie sylabusu	Opracowała: dr Katarzyna Sradomska
Przedmioty wprowadzające	brak
Wymagania wstępne	Znajomość podstawowej terminologii gramatycznej w języku polskim. Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+/B2.

B. Semestralny/tygodniowy rozkład zajęć według planu studiów

Semestr	Wykłady (W)	Ćwiczenia (Ć)	Warsztaty (Wr)	Laboratoria (L)	Seminaria (S)	Zajęcia projektowe (P)	Liczba punktów ECTS*
I	30		30				5
II	30		30				5
III	15		30				3
IV	15		15				3

2. CELE KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU

C1	Przedstawienie i stosowanie nazewnictwa z zakresu gramatyki opisowej, w celu lepszego zrozumienia zjawisk występujących w języku oraz pomocnego w precyzyjnym nazywaniu procesów zachodzących w języku
C2	Przedstawienie studentom różnorodnych przykładów struktur obecnych w języku angielskim i zapoznanie z regułami ich tworzenia
C3	Zapoznanie studentów z podstawową analizą zjawisk opisu języka, pomocną w dostrzeganiu prawidłowości w języku
C4	Podnoszenie u studentów samoświadomości językowej pomocnej w pracy zawodowej

C5	Praktyczne zapoznanie studentów z prawidłowymi konstrukcjami gramatyczno-leksykalnymi języka angielskiego, z zakresu tematycznego kursu, od poziomu B1+ do C2 według ESOKJ.
C6	Analizowanie błędów językowych i wypracowanie umiejętności ich korekty.
C7	Zapoznanie studentów z różnymi rejestrami języka (pismo, mowa; formalny, kolokwialny; formy adresowe, grzecznościowe, <i>itd.</i>) w odniesieniu do omawianych zagadnień gramatycznych.
C8	Praktyczne zapoznanie studenta z wieloma rodzajami ćwiczeń (wdrażających, utrwalających, sprawdzających) i zadań testowych, z użyciem tekstów autentycznych (np. prasowych, literackich) i materiałów podręcznikowych w kontekście ich przydatności podczas doskonalenia znajomości języka obcego do wykorzystywania go w biznesie/lub w klasie.

3. EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

Lp.	Opis efektów uczenia się dla przedmiotu	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk II stopnia (kod składnika opisu)
WIEDZA			
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu filologii i nauk humanistycznych zorientowaną na zastosowanie w praktyce i w pracy filologa o interkulturowych kompetencjach oraz potrafi określić obszary zastosowania swych filologicznych kwalifikacji w sferze działalności kulturalnej, politycznej, medialnej, biznesowej i/lub edukacyjnej	K_W01	P6S_WG
W2	Student ma szczegółową i uporządkowaną wiedzę z wybranych zakresów filologii języka obcego: literatury, kultury i wiedzy o języku. Rozumie znaczenie tej wiedzy dla praktycznego kształtowania działań instytucji i podmiotów gospodarczych współpracujących z partnerami z krajów anglojęzycznych	K_W02	P6S_WG/WK
W3	Student zna w zaawansowanym stopniu wybraną terminologię właściwą dla filologii języka angielskiego i wie, jak z tej terminologii korzystać w działalności kulturalnej, biznesowej, medialnej, promocyjno-reklamowej i/lub edukacyjnej	K_W03	P6S_WG
UMIEJĘTNOŚCI			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje w języku	K_U01	P6S_UW

	angielskim przy użyciu różnych źródeł i sposobów, jak np. słowniki, leksykony, prasa, Internet, literatura fachowa, zgodnie z potrzebami wynikającymi z zastosowania języka w budowaniu i rozwijaniu współpracy międzynarodowej w sferze kultury i/lub edukacji i/lub biznesu		
U2	Student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności związane ze stosowaniem języka angielskiego w kulturze i/lub mediach i/lub biznesie i/lub edukacji, a zwłaszcza w działaniach związanych ze współpracą z partnerami z krajów anglojęzycznych	K_U02	P6S_UW
U3	Student posiada umiejętności merytoryczne i językowe pozwalające analizować i rozpoznawać potrzeby odbiorców kultury i/lub mediów i/lub działań promocyjno-reklamowych	K_U05	P6S_UW
U4	Student ma umiejętności językowe w zakresie filologii języka angielskiego i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku i modułu studiów zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	K_U14	P6S_UK
U5	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie i/lub zespole przedmiotowym nauczycieli języków obcych, przyjmując w nich różne role i rozumiejąc różne koncepcje rozwiązań, jest tolerancyjny wobec innych i otwarty na obce wzorce kulturowe, potrafi oceniać siebie i innych	K_U15	P6S_UO
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K1	Student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, szczególnie w zakresie rozwijania i utrwalania kompetencji językowej potrzebnej do efektywnego nauczania języka angielskiego, oraz efektywnej pracy filologa, potrafi pełnić funkcję pośrednika między tradycją polską a anglojęzyczną.	K_K01	P6S_KK

4. METODY DYDAKTYCZNE

Wykład interaktywny – zawierający prezentację terminologii i wiedzy (wykorzystując prezentację multimedialną, zasoby Internetu), jak również angażujący studentów w aktywną analizę omawianych zagadnień poprzez generowanie przykładów, rozwiązywanie zadań typu - ‘rozwiązywanie problemu’, prezentowanie przykładów pochodzących z różnych źródeł. Metoda eklektyczna – dostosowywana do poziomu kompetencji językowej i bieżących potrzeb – obejmująca, *m.in.*, aktywizowanie studentów do samodzielnego odkrywania i analizowania związków i treści będących przedmiotem nauczania; ćwiczenia praktyczne (ustne, pisemne) z materiałami tekstowymi, dźwiękowymi i wizualnymi; gry i zabawy językowe, wypowiedzi ustne (indywidualne, w interakcji - dialog, rozmowa, dyskusja); testowe utrwalanie i syntetyzowanie wiedzy.

5. FORMA I WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU

Wykład – testy sprawdzające; egzamin

Semestry 1 i 3 przedmiotu *Gramatyka praktyczna i opisowa języka angielskiego(wykład)* kończą się zaliczeniem na ocenę. Ocena zaliczeniowa przedmiotu wystawiana jest na podstawie ocen z testów śród-semestralnych, wyrażanych liczbą 2-5, przeliczaną z osiągniętej punktacji.

Przyjęte kryteria ocen z testów są następujące:

niedostateczny < 55% dostępnych punktów

dostateczny \geq 55% dostępnych punktów

dostateczny plus \geq 63% dostępnych punktów

dobry \geq 70% dostępnych punktów

dobry plus \geq 78% dostępnych punktów

bardzo dobry \geq 85% dostępnych punktów.

Każdy z 2ch testów stanowi 50% oceny końcowej z przedmiotu.

W semestrach 2 i 4 wykład zakończony jest egzaminem sprawdzającym wiedzę i umiejętność. Egzamin sprawdzający wiedzę i umiejętności ma formę testu wielokrotnego wyboru, typu prawda/fałsz, uzupełnianie luk, odpowiedzi na pytania, oraz zadania wymagające analizy fraz/zdań.

Przyjęte kryteria ocen z testów są następujące:

niedostateczny < 55% dostępnych punktów

dostateczny \geq 55% dostępnych punktów

dostateczny plus \geq 63% dostępnych punktów

dobry \geq 70% dostępnych punktów

dobry plus \geq 78% dostępnych punktów

bardzo dobry \geq 85% dostępnych punktów.

Uzyskane punkty są przeliczane na oceny 2-5.

Warsztat – testy sprawdzające; zadania self-study

Każdy z semestrów przedmiotu *Gramatyka praktyczna i opisowa języka angielskiego(warsztaty)* kończy się zaliczeniem na ocenę 2-5. Ocena zaliczeniowa przedmiotu wystawiana jest na podstawie ocen składowych, odpowiednio, z testów śródsemestralnych, stanowiących 60% oceny semestralnej, oraz jednego lub dwóch zadań self-study, wymagających samodzielnej pracy z literaturą przedmiotu, wyszukania informacji, odpowiedzi na pytania problemowe, poparcia przykładami; stanowiących 40% oceny semestralnej.

Przyjęte kryteria ocen z testów są następujące:

niedostateczny < 55% dostępnych punktów

dostateczny \geq 55% dostępnych punktów

dostateczny plus \geq 63% dostępnych punktów

dobry \geq 70% dostępnych punktów

dobry plus \geq 78% dostępnych punktów

bardzo dobry \geq 85% dostępnych punktów.

Uzyskane punkty są przeliczane na oceny. Każdy z 2ch testów (w semestrze) stanowi 30% oceny końcowej z przedmiotu (razem 60%).

(Studenci mogą umówić się na większą liczbę, krótszych testów – suma wyników będzie składową 60% oceny.)

Przyjęte kryteria oceny zadań self-study są następujące:

prawidłowe i wyczerpujące odpowiedzi na pytania zawarte w zadaniach,

poprawnie wyszukane przykłady zadań z wybranego zagadnienia,

poprawne wykonanie zadań językowych dotyczących omawianego zagadnienia.

Za zadania są przyznawane punkty, zgodnie z zawartością treściową, które są przeliczne na

oceny 2-5 zgodnie z następującą skalą:
 niedostateczny < 60% dostępnych punktów
 dostateczny \geq 60% dostępnych punktów
 dostateczny plus \geq 65% dostępnych punktów
 dobry \geq 72% dostępnych punktów
 dobry plus \geq 80% dostępnych punktów
 bardzo dobry \geq 87% dostępnych punktów.
 Oceny z zadań tzw. self-study stanowią 40% oceny końcowej z przedmiotu.

6. TREŚCI PROGRAMOWE

Wykład / warsztat	<p>Wprowadzenie podstawowych pojęć dot. języka i gramatyki. Konstrukcja frazy nominalnej – typy rzeczowników, ich funkcje i kolejność w zdaniu; określanie kategorii gramatycznej – liczba, rodzaj, osoba, przypadek, określoność, stopień. Tworzenie fraz w zdaniu – znaczenie głębokie i powierzchniowe. Różne znaczenia i funkcje frazy przymkowej w zdaniu. Podstawowe pojęcia z zakresu morfologii (morfem, alomorf, morfemy samodzielne i związane, leksykalne i gramatyczne, wyraz słowo-forma, leksem). Podstawowe procesy słotwórcze. Konstrukcja frazy nominalnej – zależności semantyczne. Kategorie czasowników. Typy zdań oznajmujących. Określanie kategorii czasownikowych - czas, aspekt, tryb. Konstrukcja zdania – podstawowe elementy. Typy zdań przeczących i pytających. Modalność – zależności znaczenia i konstrukcji zdania. Zależności semantyczne w konstrukcjach ‘unreal past’. Struktura mowy zależnej. Określanie kategorii czasownikowych - strona. Zależności semantyczne, morfologiczne i syntaktyczne – czasowniki z dopełnieniem i bez dopełnienia, czasowniki frazowe, formy bezokolicznikowe i gerundialne, imiesłowy w zdaniu. Zdania współrzędnie i podrzędnie złożone Zależności semantyczne, morfologiczne i syntaktyczne w różnych typach zdań, zgodność elementów w zdaniu. Konstrukcje emfatyczne. Zależności semantyczne, morfologiczne i syntaktyczne. Akty mowy. Struktury charakterystyczne dla języka formalnego i nieformalnego.</p>
-------------------	---

7. METODY (SPOSOBY) WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA

Efekt uczenia się	Forma oceny					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Test	Projekt	Sprawozdanie	Zadania self-study
W1		X	X			X
W2		X	X			X
W3		X	X			X
U1		X	X			X

U2		X	X			X
U3		X	X			X
U4		X	X			X
U5		X	X			X
K1		X	X			X

8. LITERATURA

Literatura podstawowa	<p>Aarts, B.; Bowie, J.; Popova, G. (Eds.) (2019). <i>The Oxford Handbook of English Grammar</i>. Oxford: Oxford University Press</p> <p>Carter, R.; McCarthy, M. (2006). <i>Cambridge Grammar of English</i>. Cambridge: Cambridge University Press</p> <p>Foley, M.; Hall, D. (2012). <i>MyGrammarLab. Advanced</i>. Pearson</p> <p>Hewings, M. (2013). <i>Advanced Grammar in Use</i>. Cambridge: Cambridge University Press</p>
Literatura uzupełniająca	<p>Brinton, L.J.; Brinton, D.M. (2010). <i>The Linguistic Structure of Modern English</i>. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company</p> <p>Culpeper, J.; Kerswill, P.; Wodak, R.; McEnery, A.; Katamba, F. (Eds.). (2018). <i>English Language. Description, Variation and Context. Second edition</i>. London: Palgrave</p> <p>Foley, M.; Hall, D. (2012). <i>MyGrammarLab. Intermediate</i>. Pearson</p> <p>Strutt, P. (2010). <i>Market Leader. Essential Business Grammar And Usage</i>. Pearson</p>

9. NAKŁAD PRACY STUDENTA – BILANS GODZIN I PUNKTÓW ECTS

Aktywność studenta		Obciążenie studenta – liczba godzin
Zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczyciela lub innych osób prowadzących zajęcia	Udział w zajęciach dydaktycznych, wskazanych w pkt. 1B	195
Praca własna studenta	Przygotowanie do zajęć	125
	Studiowanie literatury – przygotowanie zadań tzw. self-study	40
	Inne (przygotowanie do egzaminu, zaliczeń, przygotowanie projektu itd.)	40
Łączny nakład pracy studenta		400
Liczba punktów ECTS		16

* ostateczna liczba punktów ECTS